

Informations sur le programme :

1. « Peer Gynt, suite n°1 »

Edvard GRIEG était un pianiste et compositeur romantique norvégien, contemporain notamment du compositeur italien Giuseppe VERDI, des peintres français Auguste RENOIR et Paul GAUGUIN et de l'écrivain français Emile ZOLA ...

« Peer Gynt » est un drame poétique qui est devenu une pièce de théâtre mise en musique par le compositeur, puis condensera dans un second temps son œuvre en 2 suites pour orchestre. La suite n°1 est une suite instrumentale composée de 4 parties indépendantes.

(1. *Au matin* / 2. *La mort d'Ase* / 3. *Danse d'Anitra* / 4. *Dans l'ancre du roi de la montagne*)

[Grieg Peer Gynt Suite no.1 - Live - HD - Limburgs Symfonie Orkest olv. Otto Tausk \(youtube.com\)](#)

2. Berceuses et mélodies du monde entier

Une chanteuse « soprano » (voix aiguë de femme) sera accompagnée de l'orchestre symphonique associé au trio jazz (vibraphone, contrebasse et batterie)

Ils interpréteront des chansons écrites par différents compositeurs notamment Georges GERSHWIN, Emmanuel CHABRIER, Johannes BRAHMS...

Ces pièces sont arrangées pour l'occasion par le vibraphoniste de la formation Franck Tortiller.

[Ella Fitzgerald - Summertime \(1968\) \(youtube.com\)](#)

[Chabrier: L'Etoile - Romance de l'etoile \(youtube.com\)](#)

3. « Tableaux d'une exposition »

Cette œuvre de Modeste MOUSSORGKI compositeur russe, fut écrite en 1872 pour piano seul, puis fut orchestrée plus tard par Maurice RAVEL, célèbre compositeur français du début du XXème siècle. Il exprime en musique les émotions ressenties à la vue des tableaux de son ami peintre Viktor HARTMANN.

Chacun des 10 tableaux (1. *Gnomus* / 2. *Le vieux château* / 3. *Tuileries* / 4. *Bydlo* / 5. *Ballet des poussins dans leur coque* / 6. *Samuel Goldenberg et Schmuyle* / 7. *Le marché de Limoges* / 8. *Catacombes* / 9. *La cabane sur des pattes de poule* / 10. *La Grande porte de Kiev*) est empreint d'une ambiance variée parfois singulière, et ponctué par un thème récurrent « la promenade » qui symbolise le passage d'un tableau à l'autre durant cette exposition.

C'est sur ce thème que le trio jazz se joindra à l'orchestre symphonique pour nous proposer une version originale de l'œuvre.

[Khatia Buniatishvili - Mussorgsky - Pictures at an Exhibition - YouTube](#)
(version originale pour piano seul)

[#concert Les Tableaux d'une exposition de Moussorgski par l'Orchestre national d'Île-de-France - YouTube](#)

(version orchestrée par Maurice RAVEL)

[«Tableaux d'une exposition» de Moussorgski / Ravel - Les Clefs de l'orchestre de Jean-François Zygel - Vidéo Dailymotion](#)

(explication de l'œuvre, support pédagogique)