

PHILHARMONIE DE PARIS – Répétition Générale du 10 février 2024

Consignes aux participants

Modalités de l'évènement :

- Rendez-vous à 8h45 à la Philharmonie devant « l'entrée des artistes » (cf. plan)
- Accueil par un percussionniste de l'orchestre « PasdeLoup ».
- Début de la répétition à 9h30,
- Entracte aux alentours de 11h

Certains musiciens de l'orchestre viendront échanger avec le public : celles et ceux qui le souhaitent pourront leur poser des questions auxquelles ils se feront un plaisir de répondre.

Infos générales

L'inscription avant le 17, vous engage à y participer. L'annulation ne sera pas envisageable (avances des frais par l'école, blocage du nombre de place, constitution d'un groupe conséquent).

Les enfants/jeunes ado mineurs ne pourront être, ni sous la responsabilité de Céline, ni sous celle des membres du Bureau l'école de musique. Tout mineur présent - petits comme jeunes ados - sera obligatoirement accompagné par un membre de la famille. Les Grands ados pourront quant à eux, venir seuls, avec le consentement de leurs parents.

Une répétition générale est le dernier « entraînement » avant le concert, nous serons donc témoins des derniers ajustements. Par conséquent, il ne faudra pas applaudir à la fin des morceaux.

Compte-tenu de la durée de l'évènement et malgré un entracte prévu, les plus jeunes seront autorisés à quitter la salle si besoin, à condition de rester discrets.

Dans les semaines précédant l'évènement, l'école de musique tentera de mettre en place, dans la mesure du possible, un système de co-voiturage, pour ceux qui ne souhaitent pas s'y rendre par les transports en commun. Nous reviendrons vers vous.

L'Ecole de Musique est ravie de permettre aux adhérents de vivre une expérience musicale de qualité dans une salle prestigieuse et interprétée par un orchestre renommé.

Bien cordialement

Céline CHALUPCZAK